

TERESA JENTSCH

Sängerin | Schauspielerin | Tänzerin



Stimmelage
Geburtsort
Nationalität
Wohnort
Größe
Haarfarbe
Augenfarbe
Sprachen
Dialekte
Tanz

Sopran | Mezzo
Wien/Österreich
Österreich
Wien/Österreich
170
Rot-blond
Braun
Deutsch [MS] | Englisch [Gut] | Spanisch [GK]
Wienerisch | Oberösterreichisch
Ballett [Pointe] | Jazz | Steppen |
Contemporary | Commercial

MUSIKTHEATER

PRODUKTION [ROLLE]

CABARET [Fräulein Kost]
FOLLIES [Young Phyllis]
LASS UNS DIE WELT VERGESSEN [Ensemble]
MY FAIR LADY [Cover Eliza Doolittle]
IM WEISSEN RÖSSL [Ensemble]
THE NEXT GENERATION
BRING IT ON [Campbell]
MY FAIR LADY [Ensemble]
WEST SIDE STORY [Graziella]
MAMMA MIA! [Cover Sophie]
PIPPIN [Fastrada]
ELEGIES -
For Angels, Punks and Raging Queens [Rebecca, Sandra]
CABARET [Kit Kat Girl | Zollbeamtin]

THEATER

Volksoper Wien
Volksoper Wien
Volksoper Wien
Volksoper Wien
Volksoper Wien
Raimund Theater Wien
MUK-Theater, Wien
Seefestspiele Mörbisch/AT
Volksoper Wien
Seefestspiele Mörbisch/AT
MUK-Theater, Wien

MUK-Theater, Wien
Staatstheater Kassel

REGIE | CHOREOGRAPHIE

Gil Mehmert
Martin G. Berger | Marie Christin Zeisset
Theu Boermans
Robert Herzl/Ruth Brauer-Kvam
Jan Philipp Glogler
Werner Sobotka
Rita Sereinig
Simon Eichenberger
Lotte de Beer | Bryan Arias
Andreas Gergen | Jonathan Hour
Alexandra Riener | Christoph Riedl

Carsten Lepper | Lorna Dawson
Henriette Hörnigk | Dominik Büttner

AUSBILDUNG

Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien [MUK] | 2020-2024
Musikalisches Unterhaltungstheater | Abschluss als Bachelor of Arts

Ballettschule Moza - Klassisches Ballett

Klassischer Gesang - Judith Halász - 2012-2016

WEITERBILDUNG

Steinhardt School of Culture | New York University-NYC | 07-08.2022
Musical Theatre

TERESA JENTSCH

Sängerin | Schauspielerin | Tänzerin



©EliasHartmann