

## DANIELA ZIEGLER

Schauspielerin | Sängerin



© Karim Khawatmi

Stimmlage	Mezzo-Sopran
Geburtsjahr	1948
Geburtsort	Offenbach a. Main - Deutschland
Nationalität	Deutsch
Wohnort	Berlin
Größe	165 cm
Haarfarbe	dunkelbraun
Augenfarbe	blaugrün
Sprachen	Englisch   Französisch
Dialekte	Hessisch u. a.
Sportarten	Tennis   Reiten   Segeln   Golf
Führerschein	Klasse 3   Motorboot   Motorrad

## Musiktheater (Auswahl)

JAHR	PRODUKTION [ROLLE]	THEATER	REGIE
2022/23	GROSSHERZOGIN VON GEROLSTEIN [Grossherzogin]	Ernst Deutsch-Theater Hamburg	Anatol Preissler
2021/22	SPATZ UND ENGEL [Marlene Dietrich]	Grenzlandtheater Aachen	Ulrich Wiggers
2019	ELISABETH [Herzogin Sophie]	Schloss Schönbrunn Ehrenhof	Gil Mehmert
2018/19	ANASTASIA [Zarenmutter]	Palladiumtheater Stuttgart	Carline Brouwer
2017	EINE KLEINE SEHNSUCHT	Staatsoper Berlin	Beate Baron
2016/17	SISTER ACT [Mutter Oberin]	Theater des Westens	Carline Brouwer
2016-20	ALLES HALB SO SCHLIMM – Alt sein für Anfänger	Schlossparktheater Berlin   Gastspiele in D   A   NL	
2014-15	ELISABETH [Erzherzogin Sophie]	Shanghai	Harry Kupfer
2012-13	ELISABETH [Erzherzogin Sophie]	Raimund Theater Wien	Harry Kupfer
2010/2011	SISTER ACT [Mutter Oberin]	Operettenhaus Hamburg	Carline Brouwer
2005/06	ROBIN HOOD (UA) [Königin Isabelle]	Musicaltheater Bremen   DT München	Hans Holzbecher
1999	NINE [Liliane La Fleure]	Theater des Westens   Berlin	Helmut Baumann
1999/2000	VICTOR/VICTORIA [Victoria]	Staatstheater Karlsruhe   DT München	Pavel Fieber
1997	SUNSET BOULEVARD [Norma Desmond]	RUG   Rhein-Main-Theater Niedernhausen	Trevor Nunn
1996/97	DAS LÄCHELN EINER SOMMERNACHT [Desirée]	Staatstheater Braunschweig	Brigitte Fassbaender
1992	DER BLAUE ENGEL [Guste]	Theater des Westens   Berlin	Peter Zadek
1991	FOLLIES [Phyllis]	Theater des Westens   Berlin	Helmut Baumann
1985	CHICAGO [Velma]	Theater Hagen	Helmut Froschauer
1985	AUFSTIEG U. FALL DER STADT MAHAGONY [Jenny]	Theater des Westens   Berlin	Barbara Karp
1983	EVITA [Evita Peron]	Deutsches Theater München	Harold Prince
1982	EVITA [Evita Peron] Deutsche EA	Theater des Westens   Berlin	Harold Prince
1982	ANATEVKA [Hodel]	Theater des Westens   Berlin	Karl Viebach
1981	EVITA [Evita Peron] Deutschsprachige EA	Theater an der Wien   Wien	Harold Prince
1980	DER MANN VON LA MANCHA [Aldonza]	Staatstheater Braunschweig	Werner Saladin

## THEATER (Auswahl)

2022	DIE REISSLEINE	Hamburger Kammerspiele	Frauke Thieleckes
2015	IPHIGENIE. TRÄUMST DU, MUTTER? [Klytämnestra]	Ernst Deutsch Theater Hamburg	Torsten Fischer
2010	TRAUER MUSS ELEKTRA TRAGEN [Christine Mannon]	Ernst Deutsch Theater Hamburg	Boris von Poser
2009	ZEIT DER ZÄRTLICHKEIT [Aurora] DEA	Hamburger Kammerspiele	Christian Nickel
2008	DAS JAHR MAGISCHEN DENKENS [Joan Didion] EEA	Ernst Deutsch Theater Hamburg	Boris von Poser
2004	MEISTERKLASSE [Maria Callas]	Ernst Deutsch Theater Hamburg & Renaissance Theater Berlin	
2005	MEISTERKLASSE [Maria Callas]	Renaissance Theater Berlin	Boris von Poser
2002/2003	6 TANZSTUNDEN IN 6 WOCHEN [Lily] DEA	Renaissance Theater Berlin	Ulrike Jackwerth
2001	WER HAT ANGST VOR VIRGINIA WOOLF? [Martha]	Ernst Deutsch Theater Hamburg	Konrad Sabrautzky

## DANIELA ZIEGLER

Schauspielerin | Sängerin

### AUSBILDUNG

1979	Musicalausbildung   New York, USA
1969-72	Schauspiel-Studium an der Westfälischen Schauspielschule   Bochum
1968/69	Studium der Theaterwissenschaft und Germanistik   München

### AUSZEICHNUNGEN

1998	IMAGE – International Musical Award Germany als beste Darstellerin Musical für Norma Desmond in SUNSET BOULEVARD
1997	Beste Musicaldarstellerin des Fachmagazins MUSICALS für Norma Desmond in SUNSET BOULEVARD
1979	Hersfeld-Preis für Chispa in RICHTER VON ZALAMEA
1978	Hersfeld-Preis für Lilith Sabina in WIR SIND NOCH EINMAL DAVONGEKOMMEN

### TV

Daniela Ziegler wird von BORN MANAGEMENT für den Bereich MUSIKTHEATER vertreten.  
Anfragen für TV & Film & Schauspiel bei fitz & skoglund agents | Berlin

### ÜBER DANIELA ZIEGLER

Daniela Ziegler ist eine der bekanntesten Schauspielerinnen im deutschen Fernsehen, Theater & Musical.

Populär wurde sie durch TV-Serien wie **Gegen den Wind**, **Dr. Schwarz** und **Dr. Martin** oder **Der Fürst und das Mädchen**, diverse **Rosamunde Pilcher-Verfilmungen** sowie unzählige Haupt- und Titelrollen in Fernsehspielen und einigen Kinofilmen. Sie spielte in der amerikanischen **Netflixserie Berlin Station** die Figur der Mossad-Agentin Golda Friedman. Für das **italienische Fernsehen Rai Uno** drehte sie die Serie **Capri** als Adriana Olmi.

Ihre Theater-Rollen reichen vom **klassischen Fach** Helena/Faust, Elisabeth/Maria Stuart, Goneril/König Lear oder Klytämnestra/Elektra bis zu **Charakteren moderner Autoren** wie Martha/Wer hat Angst vor Virginia Woolf, Christine/Trauer muss Elektra tragen oder Maria Callas/Meisterklasse. Sie spielte an vielen renommierten Häusern, u.a. in **Hamburg, Berlin, Zürich, München und Wien**.

Neben ihren unzähligen Rollen in internationaler Musicalproduktionen war Daniela Ziegler **Jurymitglied** für Musical-, Chanson- sowie Opernwettbewerbe u.a. für den Bundeswettbewerb Gesang oder dem internationalen Robert Stolz-Operettenwettbewerb. Sie gab Konzerte mit Benatzky- und Weill-Programmen, leitete einen Meisterkurs beim renommierten Weill-Festival Dessau. Sie veröffentlichte eine CD mit dem Titel **Daniela Ziegler singt Ralph Benatzky**.



©Karim Khawatni